



Exámenes y logros genuinos



Se acercan los exámenes, época en que enfrentamos desafíos y tenemos la oportunidad de constatar nuestros logros. No solo los alumnos pueden evaluarse. Los resultados también contribuyen a la autoevaluación del docente. Sin embargo, hay prácticas que deslucen el valor de los exámenes. Son acciones como el plagio y la copia, que no están basadas en el estudio y esfuerzo genuinos. Un día, nuestros estudiantes

tendrán un diploma en sus manos y solamente ellos sabrán cómo recorrieron el camino hasta esa meta. Lo recordarán cada vez que se miren al espejo y también cuando necesiten poner en práctica los conocimientos que el diploma certifica. En este último caso, también serán nuestros representantes y embajadores.

Queremos cuidar a nuestros estudiantes y por eso, les rogamos que no adopten subterfugios para aprobar sus tareas, parciales o exámenes.

Nosotros también queremos cuidarnos. Una de las características distintivas de la EaD es que todos sus actores tenemos un 100% de exposición. Nuestras acciones en el cam-

pus quedan registradas con gran precisión, a niveles sorprendentes, y usamos el análisis de esos datos en casos de dudas. En cuanto al plagio, tenemos escaneadores que lo detectan (Viper, Plagiarism Scan).

Nuestra mayor satisfacción es poder aplaudir a nuestros estudiantes desde nuestro corazón, al entregarles un diploma, y sobre todo, que lo reciban con orgullo.

Por eso, los invitamos a enfrentar el aprendizaje con honestidad. Eso nos da paz interior para disfrutar nuestros logros y también, para rehacernos de nuestros fracasos.

El Área de EaD

Novedades

- Terminó la etapa experimental de la producción de videos cortos para el campus virtual. Los tutores ya están respondiendo a la convocatoria para crear los definitivos.
- Comenzó el Curso de Posgrado en Estimulación Temprana, de la Lic. María Beatriz Barcos.
- Organizamos un ciclo de charlas gratuitas, a cargo de miembros del Área de EaD.
- El Área de EaD recibió con mucho agrado la visita de la Lic. Vanesa Schwarzbach, Directora del Departamento de Relaciones Institucionales, y una de sus colaboradoras, para coordinar acciones de difusión.
- Llegaron ya a nuestras manos nuevos proyectos de cursos de extensión a distancia para 2015. Entre ellos, destacamos la reapertura del Diploma en Educación a Distancia.

De interés especial:

- Los mensajes gráficos.
- Capacitación docente.
- Intensa actividad académica.

Contenido:

<u>Novedades de EaD</u>	2
<u>Capacitación docente</u>	2
<u>Actividad académica</u>	3
<u>Jornada de e-ABC</u>	3
<u>Mensajes gráficos</u>	4
<u>Internet y educación</u>	5

Educación a Distancia: actualidad y perspectivas

En esta sección presentamos noticias de actualidad vinculadas con la educación a distancia y el e-learning. Nuestras fuentes son las noticias desde la Cátedra Unesco de Educación a Distancia de las últimas semanas. <http://www.uned.es/catedraunesco-ead/>



“...para conseguir que la comunidad educativa reaccione {...} tenemos tendencia a la hipérbole”

- **Revista American Learning**

Ya está disponible el número 33. Algunos temas: Lo más interesante de un curso de e-learning es colaborar y construir aprendizaje de forma conectiva y en torno al aprendizaje por Internet. www.americlearningmedia.com

- **El educador inconformista**

¿Hasta qué punto podemos conformarnos con la realidad que nos ha tocado en suerte, sin luchar por cambiarla hasta el límite de nuestras fuerzas?

<http://salvarojeducacion.blogspot.fr/2014/09/el-educador-inconformista.html?spref=tw>

- **5 mentiras sobre innovación educativa**

En ocasiones, para conseguir que la comunidad educativa reaccione, despierte o, simplemente, se cuestione el status quo de la educación de nuestros días, tenemos tendencia a la hipérbole.

<http://salvarojeducacion.blogspot.fr/2014/09/5-mentiras-sobre-innovacion-educativa.html>

Calendario

12/11/2014	Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación. Buenos Aires, Argentina. http://www.oei.es/congreso2014/
17/11/2014	GlobalEdCon: Connecting Educators and Organizations Worldwide. Online http://www.globaleducationconference.com/page/2014-conference
21/11/2014	CLED2014. V Congreso en línea en Conocimiento Libre y Educación Online. http://redcled.com.ve/blog/?page_id=351

Capacitación docente: la hacemos entre todos



Las Coordinadoras nos esperan en el campus.

Desde el lunes 10 al viernes 15 de noviembre, nos reunimos en el campus virtual para aprender más sobre videos educativos y explorar sus posibilidades.

Es un Encuentro Docente exclusivo para tutores de cursos a distancia, que estará coordinado por las Lic. María Alejandra Ruiz Moreno y Patricia

Mayor.

Entre otros materiales, se presentará el instructivo para la creación y uso de videos, preparado por la Lic. Ruiz Moreno.

Los videos se usarán como biblioteca virtual en el campus, con explicaciones sobre temas específicos de cada asignatura.

El espacio permanecerá abierto, así como el denominado Resolución de Problemas en el Campus Virtual, para que todos podamos volver a consultarlo cuando tengamos alguna dificultad. Como siempre, es muy productivo intercambiar ideas con nuestros colegas.

Actividad académica y profesional

- Las Dras. Clara Isabel Bonfill y Ana María Rozzi de Bergel representaron a la U.CAECE en el Ateneo de Experiencias de la Universidad de Quilmes. El 24 de octubre, expusieron los trabajos: "Divulgando la educación a distancia y el e-learning a través del boletín **Cercanía**" e "Incorporación de videos en las asignaturas del campus virtual".
- Durante los días 22, 23 y 24 de octubre se llevó a cabo el *2do Encuentro Regional de Profesores de Idiomas con Fines Específicos* (ERPIFE) en la ciudad de Posadas, Misiones. En él participaron por segunda

vez las Lic. Marina González y Verónica Pintos. Esta última presentó un trabajo sobre los resultados de un proyecto piloto de ambas, con experiencias novedosas sobre la metodología de enseñanza del idioma inglés con fines específicos. El próximo ERPIFE se realizará en 2016 y destacamos que nuestros alumnos de la Licenciatura en Enseñanza del Idioma Inglés están muy bien preparados para participar.

- El 22 de octubre, en la Universidad Católica Argentina, se llevó a cabo la Colación de Grados en que recibió su título de Doctora en So-

ciología la Directora del Área de EaD.

- El 23 y 24 de octubre, la Lic. Norma Boero expuso en el taller Valores para la Sustentabilidad, en la Escuela Superior de Guardaparques de San Pedro, Misiones.
- El viernes 14 de noviembre, la Mg. Silvia Piovano presenta un poster en el Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación que se realiza en Buenos Aires, entre el 12 y el 14 de noviembre.



La Lic. Pintos expone en el ERPIFE



Las Dras. Bonfill y Rozzi de Bergel en la Universidad de Quilmes.

Jornada de clientes de e-ABC

Se llevó a cabo la Jornada de Clientes 2014 de e-ABC, empresa responsable del hosting y mantenimiento de nuestro campus virtual. El evento tuvo lugar en el auditorio de la Cámara Argentina de Comercio y contó con el auspicio de la Universidad CAECE.

Los temas centrales de la jornada fueron las innovaciones que se prevén para el e-learning, la posible integración de los campus virtuales con sistemas de control administrativo y el diseño de materiales para dispositivos móviles.

En el cierre, el Director de e-ABC, Lic. Carlos Biscay, hizo un interesante resumen de los componentes necesarios para una universidad virtual, ya sea académica y corporativa.

Todos los disertantes insistieron en que el e-learning no es una cuestión tecnológica sino pedagógica, concepto que compartimos ampliamente.

Asimismo compartimos otro de los ejes del encuentro: que en las organizaciones, el costo de la capacitación es inferior al que su falta o deficiencia puede producir.



Las claves: creatividad y productividad.



Parte de los clientes de e-ABC que asistieron a la jornada.



El equipo de e-ABC en pleno.

Medios y recursos para la educación del siglo XXI

Fotografías e imágenes en los cursos de e-learning

En esta sección presentamos las distintas herramientas del campus virtual, con narraciones de experiencias propias y ajenas, asociadas al pensamiento de varios educadores. Esperamos que sea un aporte para todos los colegas de cursos presenciales y a distancia.

Las imágenes ofrecen como recurso educativo-didáctico posibilidades para comprender, analizar y explorar diversidad de conocimientos. Muchas situaciones que como docentes solemos presentar a los alumnos, pueden ser aprovechadas mejor si las acompañamos con fotografías o imágenes. La Plataforma Moodle pone a disposición el recurso Galería Lightbox (lightboxgallery). ¿Qué podemos hacer con él? Los estudiantes pueden ver las imágenes por

usted seleccionadas, de manera agradable y organizada. Y usted, como docente, puede crear dicha galería con una 'caja de luz' (lightbox) habilitada dentro de su curso. Como es un recurso para mostrar las fotos en el propio Moodle, no requiere de servidor externo. Al elegir cualquiera de las imágenes reducidas se pondrá en foco la imagen referida y esto permitirá, a usted y a sus alumnos, desplazarse por la galería a su antojo, creando efectos de

transición placenteros y hasta divertidos. ¡Anímese y pruebe este recurso!



Este es el ícono que identifica a la herramienta.



La imagen como recurso pedagógico

Dice Valentina Cartón Arjona, en su artículo "El valor pedagógico de la imagen": "...Como elemento facilitador de los sentidos, como ejercicio moralizante o como recreadora de situaciones, la imagen asociada a una tarea pedagógica como la explicación no es algo realmente original o innovador. No, no lo es, y su valor pedagógico radica precisamente en ello, en no ser original, en ser una estrategia didáctica que sigue siendo útil, fructífera. Asociar una idea a una imagen que al hablarnos de

la idea nos diga también otras cosas, no es algo nuevo. La metáfora y la metonimia están en la raíz de nuestra construcción intelectual como especie. Hablarnos de una cosa utilizando otra, a través de otra, o bien, hablarnos de una cosa que como palanca nos proyecta a otra incluso distinta a la primera, es una práctica pedagógica que nos permite reconocer raíces ancestrales. ¿No son los mitos una expresión de esta forma de elaboración intelectual? ¿No lo son las figuraciones y representac-

iones religiosas? ¿No lo es la base de la retórica? ¿No han sido las imágenes sostén real de todas estas estrategias de transmisión?, ¿No adquiere una obra el estatuto de clásica cuando nos remite a algo profundo, incluso no reconocido, pero común, universal? ¿No tienen las imágenes este efecto evocador, comunicador, enlazador? ..." Ver el artículo en:

<http://www.correodelmaestro.com/antiores/2001/marzo/incert58.htm>



Estas imágenes de Diego de Rivera, Picasso y Dalí, sin duda, inspirarían interesantes temas de discusión.

